

KOLOROWY WIDEOMONITOR M2500

INSTRUKCJA OBSŁUGI

01-904 Warszawa, ul. Aspekt 69/15
tel. (22) 8346626 fax (22) 8353201
biuro@codi.pl www.codi.pl

Spis treści

1. Układ klawiatury.	3
1.2 Przyciski numeryczne.	3
2. Obsługa MENU w stanie spoczynkowym.	4
2.1 ZEW - ustawianie parametrów zewu (sygnału przywołania).	4
2.2 PODGLĄD - wybór kamery stałego poglądu.	5
2.3 KOD DRZWI - ustawianie kodu wejściowego.	6
2.4 PRZEKIERUJ - ustawianie przekierowania numeru.	6
3. Obsługa MENU w stanie podglądu.	6
3.1 JASKRAWOŚĆ - ustawianie poziomu jaskrawości.	7
3.2 PARAMETRY - ustawianie parametrów obrazu.	7
4. Odbieranie przychodzącego wywołania.	8
5. Wywoływanie innego aparatu.	9
6. Ustawianie poziomu głośności rozmowy.	9
7. Ustawianie poziomu jaskrawości.	10
8. Otwieranie drzwi obiektu lub bramy wjazdowej.	10

Funkcje podglądu, MENU oraz rozmowy wewnętrznej dostępne są jedynie wtedy gdy sieć jest wolna, tzn. gdy ktoś inny w tym czasie nie korzysta już z nich. W razie zajętości sieci po naciśnięciu jednego z tych przycisków (PODGLĄD, MENU, ZAŁ/WYŁ) będzie słyszalny sygnał zajętości. Należy wówczas odczekać i ponowić próbę.

Poniżej przedstawiona jest lista funkcji MENU :

ZEW

1. Głośność
2. Rodzaj
 1. Centralka
 2. Aparat
 3. Brama
 4. Portier

PODGLĄD

KOD DRZWI

PRZEKIERUJ

2.1 ZEW - ustawianie parametrów zewu (sygnału przywołania).

Ta pozycja MENU umożliwia ustawienie głośności sygnału przywołania oraz przyporządkowanie jego określonego brzmienia do miejsca, z którego wywołanie pochodzi.

n Ustawianie głośności zewu

1. Naciśnij *MENU*.
2. Przejdź do pozycji *ZEW* naciskając przycisk kierunku 7.
3. Przejdź do pozycji *GŁOŚNOŚĆ* naciskając przycisk kierunku 7.
4. Przyciskami "góra" , "dół" (2 lub 0) ustaw żądany poziom głośności sygnału zewu.
Po zmianie poziomu odczekaj chwilę, aparat zadzwoni 1 raz na próbę. Regulacje możesz powtarzać wielokrotnie, aż do osiągnięcia żądanej głośności.
5. Chcąc trwale zapamiętać ustawioną wartość naciśnij przycisk *MENU*.

n Ustawianie rodzaju zewu

Aparat ma możliwość rozróżniania sygnałów wywołania, w zależności od miejsca ich pochodzenia. Tak więc konfigurując odpowiednio tą pozycję *MENU* będziesz mógł rozróżnić czy w danej chwili dzwoni sąsiad, czy jest to zgłoszenie sprzed wejścia do budynku, czy może jakąś sprawę ma portier.

1. Po wejściu do *MENU* j.w. przejdź do pozycji *RODZAJ* poruszając się odpowiednimi przyciskami kierunku (5 , 7 - wyjście/wejście do pozycji, 2 , 0 - poruszanie się po hasłach pozycji "góra", "dół").

Na ekranie pojawią się cztery możliwości skąd może pochodzić wywołanie :

<i>CENTRALKA</i>	wywołanie z "centralki" czyli modułu zewnętrznego
<i>APARAT</i>	wywołanie z innego aparatu, np. od sąsiada
<i>BRAMA</i>	wywołanie z "centralki" przy bramie wjazdowej
<i>PORTIER</i>	wywołanie z pomieszczenia portiera

2. Przejdź do pozycji np. *CENTRALKA* i przyciskami kierunku 2 , 0 wybierz żądany rodzaj sygnału wywołania. Po każdym wybraniu aparat zademonstruje próbkę brzmienia tego rodzaju zewu.
3. Zapamiętaj wybrany zew przez naciśnięcie przycisku *MENU*.
4. Powtarzaj ustawianie pozostałych pozycji rodzaju zewu wedle życzenia.

2.2 PODGLĄD - wybór kamery stałego poglądu.

Ta pozycja *MENU* służy do wybrania kamery (jeśli w systemie zainstalowano więcej kamer zewnętrznych), którą chcemy załączać uruchamiając funkcję podglądu.

1. Wejść do *MENU*.
2. Odpowiednimi przyciskami kierunku wejść do pozycji *PODGLĄD*.
3. Przyciskiem 2 przeglądamy kolejne obrazy z kamer. Ich numer będzie wyświetlony.
Litera *L* oznacza kamerę lokalną w zewnętrznym module klawiatury.
4. Celem trwałego zapisania dokonanego wyboru przyciśnij *MENU*.

2.3 KOD DRZWI - ustawianie kodu wejściowego.

System DSSV umożliwia odblokowywanie rygla drzwi wejściowych obiektu za pomocą 4-cyfrowego kodu indywidualnego. Jednak w odróżnieniu od innych systemów kod ten może być zmieniany klawiaturą aparatu rozmównego w dowolnym czasie i dowolną ilość razy.

1. Naciśnij przycisk *MENU*.
2. Przyciskami kierunku wejdź do pozycji "*KOD DRZWI*".
3. Wpisz nowy czterocyfrowy kod otwarcia drzwi/bramy.
4. Zapamiętaj wpisany kod przez naciśnięcie przycisku *MENU*.

2.4 PRZEKIERUJ - ustawianie przekierowania numeru.

Przed udaniem się w odwiedziny do sąsiadów możemy przekierować wszystkie wywołania naszego aparatu na numer lokalu, w którym będziemy przebywać.

1. Naciśnij przycisk *MENU*.
2. Przyciskami kierunku wejdź do pozycji "*PRZEKIERUJ*".
3. Wpisz numer lokalu, na który rozmowy mają być przekierowywane.
4. Zapamiętaj wpisany numer przez naciśnięcie przycisku *MENU*.
5. Celem skasowania przekierowania powtórz czynności 1-4 wpisując numer "0".

3. Obsługa MENU w stanie podglądu.

W trybie podglądu (po naciśnięciu przycisku) istnieje możliwość ustawiania tych parametrów aparatu, które są związane z transmitowanym obrazem wizji.

Poniżej przedstawiona jest lista funkcji MENU :

JASKRAWOŚĆ

PARAMETRY

1. Korekcja
2. Offset

3.1 JASKRAWOŚĆ - ustawianie poziomu jaskrawości.

1. Naciśnij przycisk podglądu .
2. Naciśnij przycisk *MENU*.
3. Przyciskiem kierunku "7" wejdź do pozycji "JASKRAWOŚĆ".
4. Przyciskami "góra", "dół" (2 lub 0) ustaw żądany poziom jaskrawości obrazu.
5. Celem trwałego zapisania ustawionego poziomu naciśnij *MENU*.

3.2 PARAMETRY - ustawianie parametrów obrazu.

n Ustawianie korekcji

Aparat posiada możliwość załączenia 4 stopniowej korekcji jakości odbieranego obrazu pogorszonej przez kabel o gorszych parametrach bądź przez jego długość.

1. Naciśnij przycisk podglądu .
2. Naciśnij przycisk *MENU*.
3. Przyciskiem kierunku "0" i "7" wejdź do pozycji "PARAMETRY".
4. Przyciskiem kierunku "7" wejdź do pozycji "KOREKCJA".
5. Przyciskami "góra", "dół" (2 lub 0) ustaw taką wartość korekcji, przy której uzyskuje się największą ostrość obrazu bez białych obwódek wokół ciemnych konturów.
6. Celem trwałego zapisania ustawionej korekcji naciśnij *MENU*.

n Ustawianie offsetu

Offset to wielkość marginesów pola, na którym wyświetlane są napisy na ekranie. Dla komfortu i dobrej estetyki marginesy te powinny być zbliżone szerokością.

1. Naciśnij przycisk podglądu .

2. Naciśnij przycisk *MENU*.
3. Przyciskiem kierunku "0" i "7" wejdź do pozycji "PARAMETRY".
4. Przyciskiem kierunku "7" wejdź do pozycji "OFFSET".
5. Przyciskami kierunku (0, 2, 5, 7) przesuwaj biały prostokąt na niebieskim polu, tak aby znalazł się mniej więcej na środku ekranu.
6. Celem trwałego zapisania ustawionej korekcji naciśnij *MENU*.

4. Odbieranie przychodzącego wywołania.

Z chwilą przyścia wywołania na ekranie aparatu pojawi się informacja skąd wywołanie to przyszło. Jeśli dodatkowo użytkownik zaprogramował różne brzmienia zewów dla różnych wywołań (patrz punkt 2.1), rozpozna źródło wywołania po brzmieniu sygnału zewu.

n Wywołanie z modułu zewnętrznego

Na ekranie pojawi się obraz z kamery modułu umożliwiający obejrzenie osoby wywołującej i podjęcie decyzji czy odbieramy wywołanie.

1. Celem niepodjęcia rozmowy nie podejmuj żadnej akcji. Centralka po kilku zewach sama dokona rozłączenia, bez informowania osoby stojącej na zewnątrz, iż jest obserwowana.
2. Celem odebrania wywołania naciśnij przycisk . Od tej chwili rozmowa może być prowadzona przez czas ok. 3 minut, po czym nastąpi automatyczne rozłączenie.
3. Prowadzoną rozmowę możesz zakończyć w dowolnym momencie przez ponowne naciśnięcie przycisku .

n Wywołanie z innego aparatu

Na ekranie wyświetlony zostanie numer aparatu wywołującego oraz numer klatki, w której lokal ten się znajduje. Jeśli jest to ta sama klatka, gdzie znajduje się aparat wywoływany, wówczas wyświetli się napis : "KLATKA : TU".

1. Celem niepodjęcia rozmowy nie podejmuj żadnej akcji. Aparat po kilku zewach sam dokona rozłączenia.
2. Celem odebrania wywołania naciśnij przycisk . Od tej chwili rozmowa

może być prowadzona przez czas ok. 3 minut, po czym nastąpi automatyczne rozłączenie.

3. Prowadzoną rozmowę możesz zakończyć w dowolnym momencie przez ponowne naciśnięcie przycisku .

5. Wywoływanie innego aparatu.

System DSSV umożliwia przeprowadzanie rozmów pomiędzy innymi aparatami zainstalowanymi w sieci obiektu.

Połączenie pomiędzy modułem zewnętrznym, a jednym z lokali obiektu ma priorytet nad połączeniami wewnętrznymi. Jeśli w trakcie prowadzonej rozmowy w trybie wewnętrznym nadejdzie zgłoszenie z zewnątrz, wówczas rozmowa ta ulegnie przerwaniu.

1. Naciśnij przycisk załączania aparatu .
2. Jeśli sieć jest wolna na ekranie pojawi się komunikat : **“PODAJ NUMER”**.
3. Wpisz żądany numer lokalu.
4. Jeśli aparaty nawiążą między sobą łączność, wówczas zniknie obraz z ekranu i pojawi się sygnał zwrotny wywołania.
5. Oczekuj na zgłoszenie wywoływanego aparatu.
6. Jeśli aparat nie zgłosi się, po kilku zewach nastąpi automatyczne rozłączenie.
7. Możesz rozłączyć się wcześniej przez ponowne naciśnięcie przycisku .

6. Ustawianie poziomu głośności rozmowy.

Głośność rozmowy możesz ustawiać w każdej dowolnej chwili, gdy jest ona prowadzona.

Podczas rozmowy z osobą znajdującą się na zewnątrz obiektu naciskaj przyciski kierunku “góra”, “dół”. Przycisk 2 zwiększa poziom głośności,

natomiast przycisk 0 zmniejsza. Na ekranie wyświetli się dodatkowo linijka obrazująca zakres regulacji.

Celem trwałego zapamiętania ustawionego poziomu zakończ regulowanie. Po 3 sekundach obraz linijki zniknie i żądana głośność zostanie zapamiętana.

Operację tą można również powtórzyć podczas rozmowy wewnętrznej, jednak w tym przypadku linijka wyświetlana nie będzie.

7. Ustawianie poziomu jaskrawości.

Poziom jaskrawości może być ustawiany gdy do aparatu dochodzi sygnał z kamery modułu zewnętrznego, a więc w trakcie podglądu bądź podczas rozmowy z osobą na zewnątrz.

Regulacja w trakcie podglądu jest opisana w punkcie 3.1.

Regulacji w trakcie rozmowy dokonuje się następująco :

1. Podczas prowadzonej rozmowy z osobą na zewnątrz naciśnij przycisk *MENU*.
2. Reguluj poziom jaskrawości w górę i w dół naciskając odpowiednie przyciski kierunku tj. 2 i 0. Zakres zobrazuje wyświetlona na ekranie linijka.
3. Trwałe zapamiętanie ustawionego poziomu następuje w 3 sekundy po zaprzestaniu regulacji gdy zniknie linijka zakresu.

8. Otwieranie drzwi obiektu lub bramy wjazdowej.

W trakcie trwania rozmowy osoba stojąca przy aparacie ma możliwość odblokowania rygla drzwi wejściowych bądź zainicjowania otwierania bramy wjazdowej na teren gdzie obiekt się znajduje.

n *Otwieranie drzwi wejściowych*

Podczas prowadzonej rozmowy wciśnij przycisk . Nastąpi odblokowanie rygla na czas zaprogramowany w module zewnętrznym. Fakt otwarcia drzwi potwierdzony zostanie napisem wyświetlonym na ekranie. Po ponownym zablokowaniu rygla nastąpi automatyczne rozłączenie.

n Otwieranie bramy wjazdowej

Podczas prowadzonej rozmowy wciśnij przycisk numeryczny 1. Fakt rozpoczęcia procesu otwierania bramy potwierdzony zostanie napisem na ekranie.